



Giv elever sans for litteratur

- om litteraturundervisning i indskoling

Kenneth Jakobsen Bøye, læremiddelforfatter, redaktør og master i børns litteratur og medier

Alinea

Formål for danskfaget

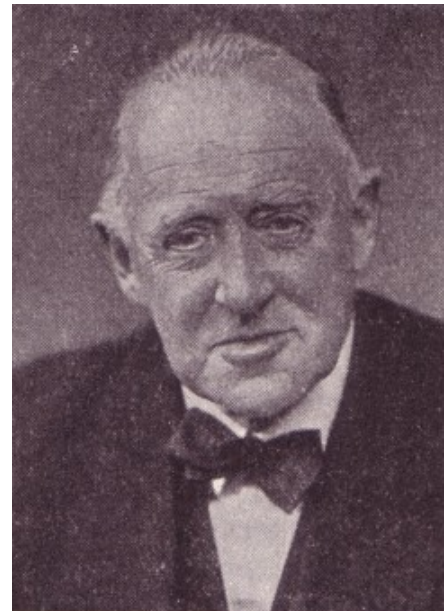
Hvad skal børnene lære i dansk?

- Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.
- **Stk. 2.** Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.
- **Stk. 3.** Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Alinea

"Nogle fortolkere behandler teksten som en pude, hvori de anbringer deres anmærkninger som knappenåle. Skolen skal ikke uddanne filologer, æstetikere eller historikere, men læsere, folk, der kan tænke og føle."

Vilhelm Andersen, litteraturhistoriker, 1933



Alinea

"Det, jeg er kritisk overfor, drejer sig om et overdrevet fokus på genreundervisning, læringsmålstyring og træning af analyse, der hverken er forankret i elevernes æstetiske oplevelse eller giver mulighed for en samlet fortolkning af den skabte verden."

Thomas Illum Hansen, forskningschef, 2019



Alinea

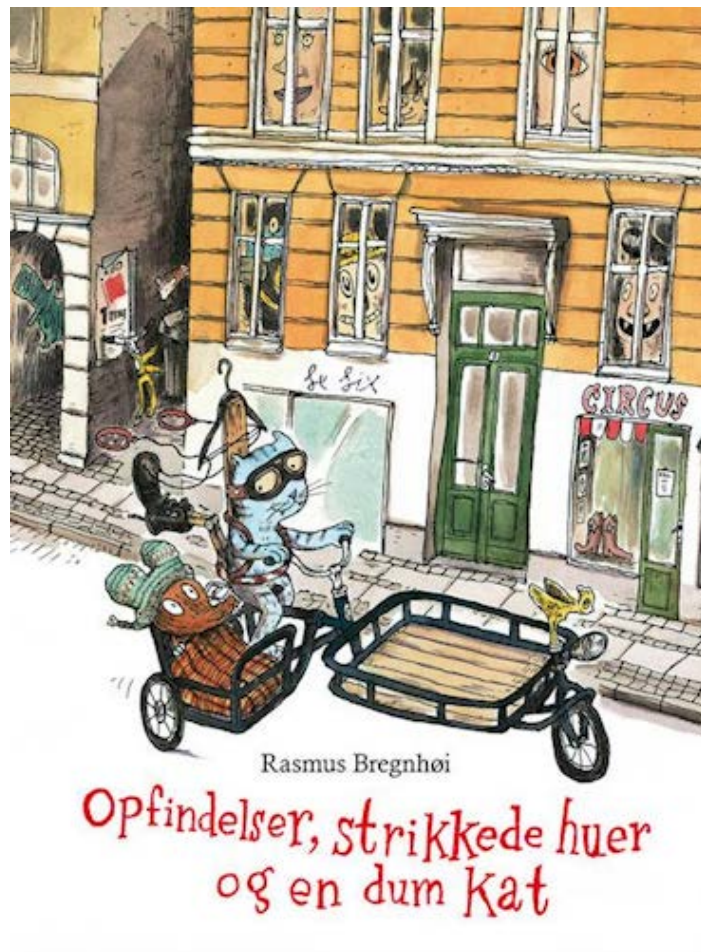
"Mere leg i skolen, vil gøre børn gladere og klogere."

Pasi Sahlberg, uddannelsesforsker, 2019



Alinea

Æstetisk leg – en impuls



Alinea

Litteraturundervisning skal være en
dannelsesrejse, som efterlader barnet med glæde
og kærlighed til litteraturen

Min position er en æstetisk vej – Og hvad er det?

fra læselyst til læseglæde – lyst til at lære – livsglæde

motivation

sans

fiktionskompetence

Faglighed

læringsglemsel – uren pædagogik og fuskeri

fællesskab - oplæsning

Alinea

Æstetik og en æstetisk tilgang

Min def: Et særligt perspektiv, en særlig måde at opleve, erfare, kommunikere og erkende på.

Æstetiske læreprocesser handler grundlæggende om, at børnene eksperimenterer med at omsætte indtryk og følelser til udtryk. Herigennem kan børnene reflektere over og kommunikere om sig selv og verden.

Den æstetiske læringsmåde er...

Sanselig: gennem hørelse, syn, smag, lugt, følelsen.

Kropslig: handler om at sanse, om at lytte ord, se ord, smage ord, mærke ord.

En erkendelsesform

Sansninger fører til erkendelser. At erfare noget skaber forundring, og forundring er en kilde til udvikling og forståelse af sig selv og andre.

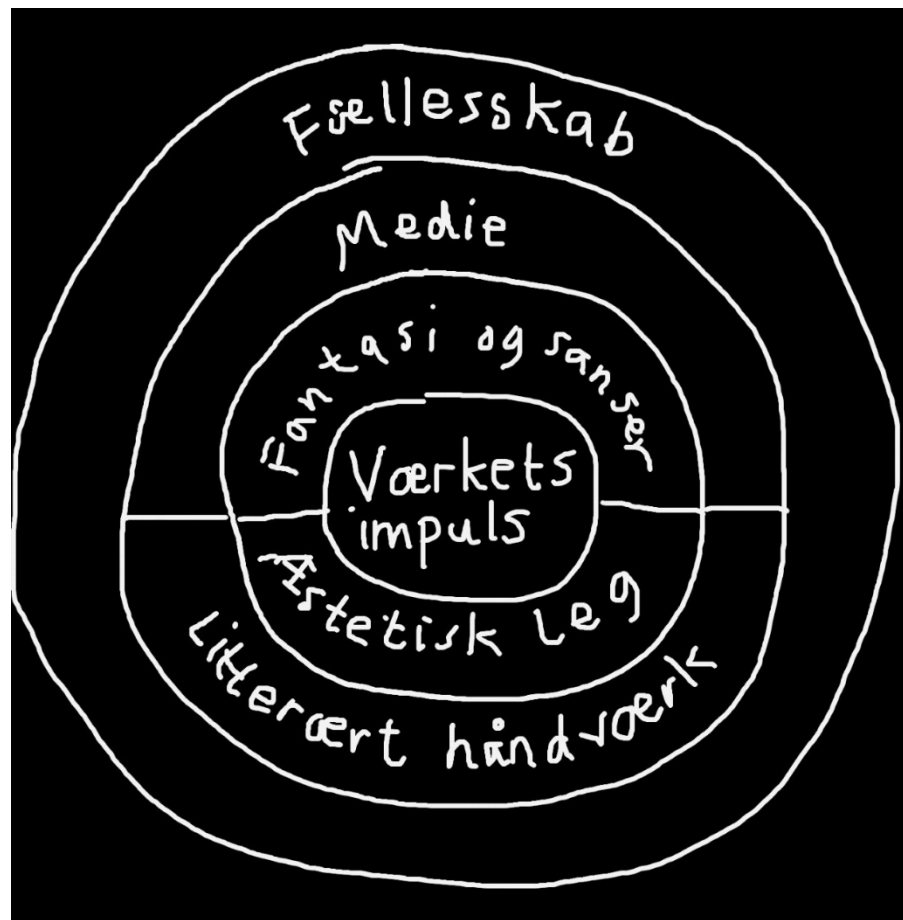
En læsning, hvor eleverne er aktive i mødet med teksten

Alinea

En æstetisk tilgang til litteraturundervisning



Model for en æstetisk tilgang til litteraturundervisning



Hvad er det bedste ved
Ronja Røverdatter?
Lillian, 7 år: at man kan lege
videre på historien

Alinea

Mød Molevitten - et nyt dansksystem 0.-2. klasse



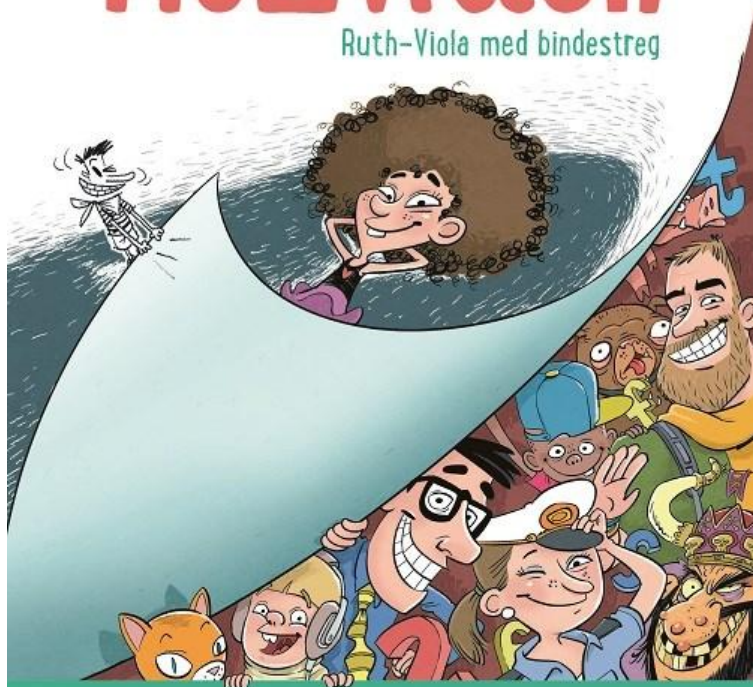
Klamamse, myldre bæ,
hakkedrenge, soufflé,
rokokkopuder og en
kødnål

Alinea

Gitte Løkkegaard
Idé af Kenneth Jakobsen Bøye

Molevitten

Ruth-Viola med bindestreg



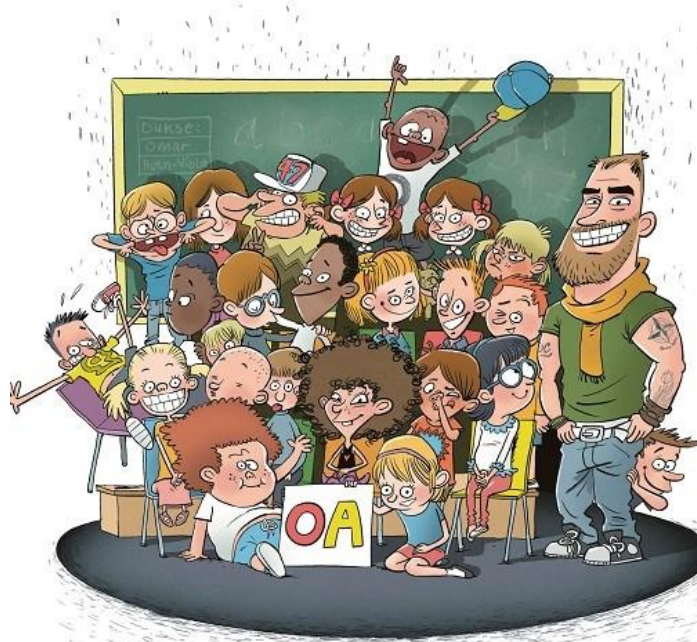
Dansk • 0. klasse • oplæringsbog

Alinea

Kenneth Jakobsen Bøye

Molevitten

Bogen om litteratur og hele molevitten



Dansk • 0. klasse • Elevhæfte • Web

Alinea

Kenneth Jakobsen Bøye

Molevitten

Bogen om litteratur og hele molevitten 1. klasse

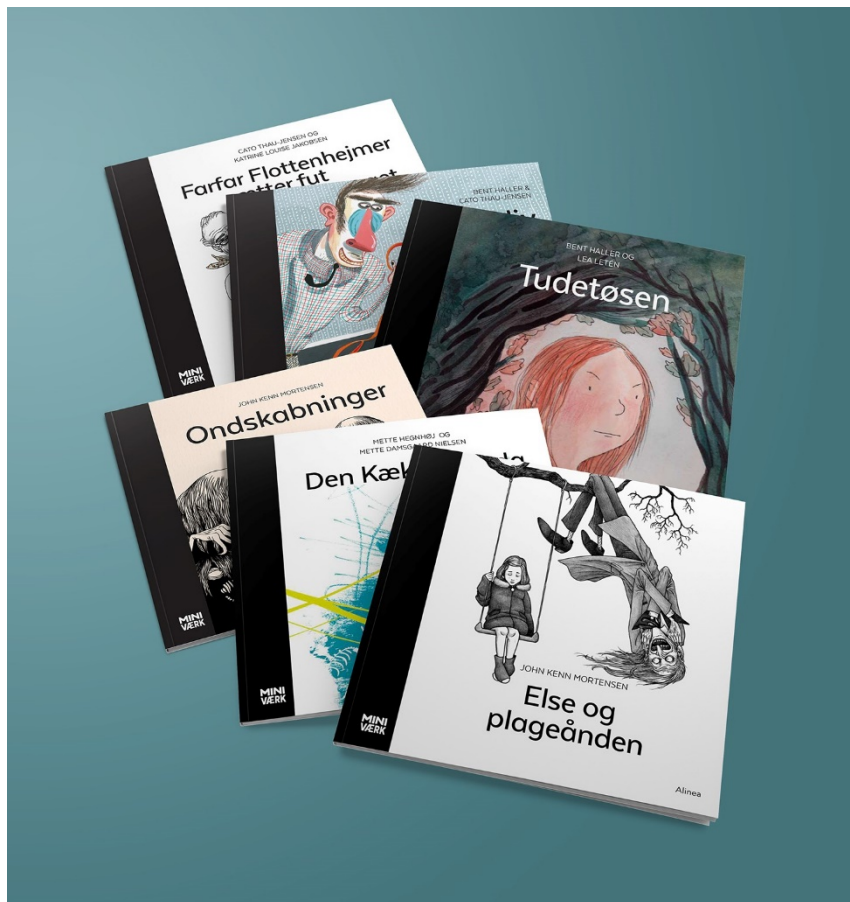


Dansk • 1. klasse • Flevihæfte • Web

Alinea

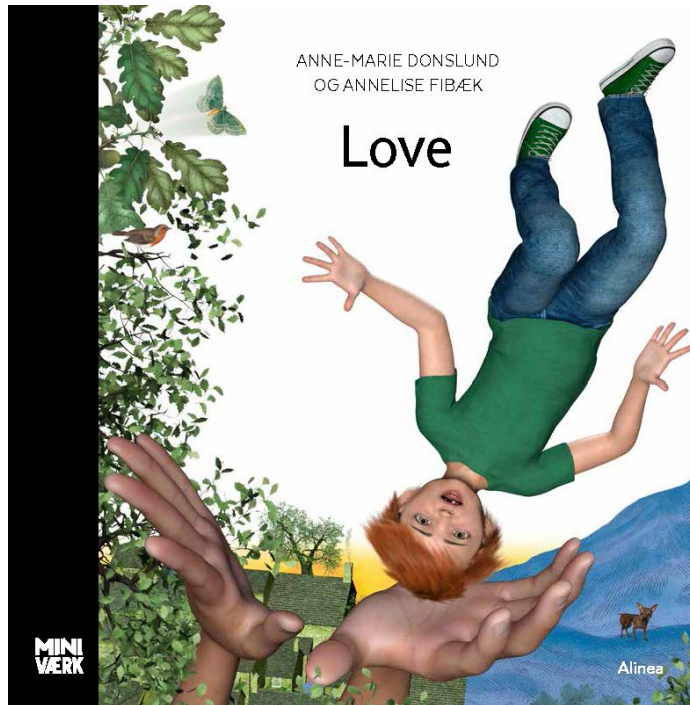
Alinea

Miniværk – Litteratur med krop



Alinea

Gratis litteraturforløb til alle bøger i Miniværk minivaerk.uu.alinea.dk/



Alinea